



RASSEGNA STAMPA

Mostra «In che lavoro siamo?!»

A cura di

Agenzia Comunicatio



la Repubblica



Roma, dignità e lavoro: i protagonisti di Fotosocial

Al Mercato Testaccio la mostra fotografica "In che lavoro siamo?" promossa dalle Acli e realizzata grazie alle 43 immagini raccolte in occasione della quinta edizione del concorso

23 OTTOBRE 2020

2 MINUTI DI LETTURA

Quarantatré immagini dedicate al mondo del lavoro, ai diritti e alla dignità. Torna Fotosocial con tante immagini nella mostra "In che lavoro siamo?" nell'ambito della quinta edizione del concorso promosso dalle Acli di Roma. La mostra fotografica mette al centro un tema prioritario: il lavoro dignitoso, soprattutto in un momento così drammatico in cui la pandemia sanitaria si è trasformata in crisi sociale e del lavoro che ha colpito particolarmente le fasce più fragili quelle dalle basse tutele e i bassi salari.

La mostra quindi, attraverso il linguaggio artistico vuole proporre uno sguardo a 360 sul mondo del lavoro tra luci e ombre, tra i valori e le insidie. Chiaroscuro che emerge fortemente anche grazie al percorso narrativo realizzato mettendo in risalto il forte contrasto che c'è tra gli stralci estratti da pietre miliari del lavoro dignitoso dalla costituzione alla Dottrina Sociale della Chiesa, dallo Statuto dei Lavoratori alla Laudato Si, che raccontano il mondo del lavoro per come dovrebbe essere, e le storie di lavoratori spesso difficili e incerte, raccolte e raccontate dai pannelli dello storytelling che invece lo raccontano per come troppo spesso si presenta. L'iniziativa si svolge nell'ambito della VI edizione dell'Ottobrata Solidale, l'ormai tradizionale kermesse promossa dalle ACLI di Roma e provincia, dall'Unione Sportiva ACLI Roma e dalla FAP (Federazione Anziani e Pensionati) ACLI Roma per raccontare la bellezza della solidarietà attraverso il linguaggio dell'arte, della cultura e dello sport con il patrocinio della Regione Lazio, della Città Metropolitana di Roma Capitale, di Roma Capitale, del Vicariato di Roma.



La location scelta per l'inaugurazione, grazie alla collaborazione del Mercato Testaccio e del Municipio Roma I Centro, vuole essere un rimando simbolico al cibo come frutto del lavoro buono e dignitoso dell'uomo. Nell'occasione, è stato anche premiato il vincitore del V concorso Fotosocial. Ad aggiudicarsi il premio è stato Tommaso Clemente, che ha scattato l'immagine risultata più votata durante un viaggio in Birmania. Si è aggiudicato un premio di 1000 euro, la cui metà è da devolvere in beneficenza a un ente solidale da lui scelto.

La giuria che ha selezionato il vincitore è stata composta da: Lidia Borzi, presidente ACLI di Roma aps; Gianni Pinnizzotto, presidente Scuola di Fotografia Graffiti; Paolo Frusone, membro di presidenza ACLI di Roma; Cristian Gennari, fotoreporter professionista; Giancarlo Di Gregorio, Direttore Comunicazione istituzionale, Relazioni pubbliche, Attività giornalistiche e Web dell'Istituto Luce Cinecittà.

Il concorso è stato promosso in collaborazione con il Circolo ACLI "Pietra su Pietra", con il supporto tecnico dell'associazione Graffiti, un'eccellenza nel campo dello studio della fotografia, affiliata alle ACLI di Roma, e guidata dal fotoreporter Gianni Pinnizzotto.

"Con questa edizione del Fotosocial che si è chiusa oggi ed è culminata in questa bellissima mostra - dichiara Lidia Borzi, presidente delle ACLI di Roma aps - abbiamo voluto mettere al centro uno dei temi prioritari per le ACLI e per il nostro Paese: il lavoro, in tutte le sue sfaccettature, positive ma anche negative. Come ACLI di Roma ci impegniamo quotidianamente nella promozione del lavoro dignitoso, come sinonimo di crescita economica, benessere e sviluppo integrale della persona. Questo periodo così difficile che stiamo attraversando, e che non potevamo neanche immaginare al lancio di questo concorso, ha aggravato però maggiormente la situazione, perciò affrontare in maniera seria e determinata il tema del lavoro diventa fondamentale, perché è diventato ancora di più una priorità assoluta per tante famiglie. Questa mostra vuole quindi accendere un riflettore sul tema, ma anche lanciare un forte appello: quello di ragionare, da una parte, su come riuscire a fornire risposte e strumenti concreti a chi ha perso la propria occupazione, a chi non è mai riuscito a trovarla e a chi è rimasto impigliato nella rete del lavoro nero o sottopagato, e dall'altra di trovare una visione lungimirante che possa mettere il lavoro in cima alle priorità dell'agenda politica".



SERVIZIO DEL 3 NOVEMBRE ALLE ORE
19.30

[GUARDA](#)



MOSTRA

Lavoro: Acli Roma, domani inaugurazione della mostra fotografica "In che lavoro siamo?!"

22 ottobre 2020 @ 18:47



Domani, venerdì 23 ottobre, alle ore 10.30, presso il Mercato Testaccio a Roma, (via Galvani 108), verrà inaugurata la mostra fotografica "In che lavoro siamo?!" promossa dalle Acli di Roma e realizzata grazie alle 43 immagini raccolte in occasione della quinta edizione del concorso "Fotosocial". La mostra, si legge in comunicato diffuso oggi, mette al centro il tema del "lavoro dignitoso, soprattutto in un momento così drammatico in cui la pandemia sanitaria si è trasformata in crisi sociale e del lavoro che ha colpito particolarmente le fasce più fragili quelle dalle basse tutele e i bassi salari". La mostra propone uno sguardo a 360 sul mondo del lavoro tra luci e ombre, tra i valori e le insidie, mettendo in evidenza il "forte contrasto" che c'è tra gli stralci estratti da pietre miliari del lavoro dignitoso dalla Costituzione alla Dottrina Sociale della Chiesa, dallo Statuto dei Lavoratori alla Laudato Si', che raccontano il mondo del lavoro per come dovrebbe essere, e le storie di lavoratori spesso difficili e incerte, raccolte e raccontate dai pannelli dello storytelling che invece lo raccontano per come troppo spesso si presenta.

L'iniziativa si svolge nell'ambito della VI edizione dell'Ottobrata Solidale, tradizionale kermesse promossa dalle Acli di Roma e provincia, dall'Unione Sportiva Acli Roma e dalla Fap (Federazione anziani e pensionati) Acli Roma con il patrocinio della Regione Lazio, della Città Metropolitana di Roma Capitale, di Roma Capitale, del Vicariato di Roma.

 **ROMA. AL MERCATO TESTACCIO INAUGURATA
MOSTRA FOTOGRAFICA ACLI SU LAVORO**



(DIRE) Roma, 23 ott. - È stata presentata questa mattina presso il Mercato Testaccio, in via Galvani 108, la mostra fotografica "In che lavoro siamo?!" promossa dalle **Acli** di Roma e realizzata grazie alle 43 immagini raccolte in occasione della quinta edizione del concorso "Fotosocial". La mostra fotografica "In che lavoro siamo?!" mette al centro un tema prioritario: il lavoro dignitoso, soprattutto in un momento così drammatico in cui la pandemia sanitaria si è trasformata in crisi sociale e del lavoro che ha colpito particolarmente le fasce più fragili quelle dalle basse tutele e i bassi salari. La mostra quindi, attraverso il linguaggio artistico vuole proporre uno sguardo a 360 sul mondo del lavoro tra luci e ombre, tra i valori e le insidie. Chiaroscuro che emerge fortemente anche grazie al percorso narrativo realizzato mettendo in risalto il forte contrasto che c'è tra gli stralci estratti da pietre miliari del lavoro dignitoso dalla costituzione alla Dottrina Sociale della Chiesa, dallo Statuto dei Lavoratori alla Laudato Sii, che raccontano il mondo del lavoro per come dovrebbe essere, e le storie di lavoratori spesso difficili e incerte, raccolte e raccontate dai pannelli dello storytelling che invece lo raccontano per come troppo spesso si presenta. L'iniziativa si svolge nell'ambito della VI edizione dell'Ottobrata Solidale, l'ormai tradizionale kermesse promossa dalle **Acli** di Roma e provincia, dall'Unione Sportiva **Acli** Roma e dalla Fap (Federazione Anziani e Pensionati) **Acli** Roma per raccontare la bellezza della solidarietà attraverso il linguaggio dell'arte, della cultura e dello sport con il patrocinio della Regione Lazio, della Città Metropolitana di Roma Capitale, di Roma Capitale, del Vicariato di Roma. La location scelta per l'inaugurazione, grazie alla collaborazione del Mercato Testaccio e del Municipio Roma I Centro, vuole essere un rimando simbolico al cibo come frutto del lavoro buono e dignitoso dell'uomo. Nell'occasione, è stato anche premiato il vincitore del V concorso Fotosocial. Ad aggiudicarsi il premio è stato Tommaso Clemente, che ha scattato l'immagine risultata più votata durante un viaggio in Birmania. Si è aggiudicato un premio di 1000 euro, la cui metà è da devolvere in beneficenza a un ente solidale da lui scelto. (SEGUE) (Comunicati/Dire) 14:41 23-10-20 NNNN

(DIRE) Roma, 23 ott. - La giuria che ha selezionato il vincitore è stata composta da: Lidia Borzi, presidente **Acli** di Roma aps; Gianni Pinnizzotto, presidente Scuola di Fotografia Graffiti; Paolo Frusone, membro di presidenza **Acli** di Roma; Cristian Gennari, fotoreporter professionista; Giancarlo Di Gregorio, Direttore Comunicazione istituzionale, Relazioni pubbliche, Attività giornalistiche e Web dell'Istituto Luce Cinecittà. Il concorso è stato promosso in collaborazione con il Circolo **Acli** "Pietra su Pietra", con il supporto tecnico dell'associazione Graffiti, un'eccellenza nel campo dello studio della fotografia, affiliata alle **Acli** di Roma, e guidata dal fotoreporter Gianni Pinnizzotto. "Con questa edizione del Fotosocial che si è chiusa oggi ed è culminata in questa bellissima mostra- dichiara Lidia Borzi, presidente delle **Acli** di Roma aps- abbiamo voluto mettere al centro uno dei temi prioritari per le **Acli** e per il nostro Paese: il lavoro, in tutte le sue sfaccettature, positive ma anche negative. Come **Acli** di Roma ci impegniamo quotidianamente nella promozione del lavoro dignitoso, come sinonimo di crescita economica, benessere e sviluppo integrale della persona. Questo periodo così difficile che stiamo attraversando, e che non potevamo neanche immaginare al lancio di questo concorso, ha aggravato però maggiormente la situazione, perciò affrontare in maniera seria e determinata il tema del lavoro diventa fondamentale, perché è diventato ancora di più una priorità assoluta per tante famiglie. Questa mostra vuole quindi accendere un riflettore sul tema, ma anche lanciare un forte appello: quello di ragionare, da una parte, su come riuscire a fornire risposte e strumenti concreti a chi ha perso la propria occupazione, a chi non è mai riuscito a trovarla e a chi è rimasto impigliato nella rete del lavoro nero o sottopagato, e dall'altra di trovare una visione lungimirante che possa mettere il lavoro in cima alle priorità dell'agenda politica". (Comunicati/Dire) 14:41 23-10-20 NNNN

Sociale: Acli Roma, inaugurata al mercato Testaccio mostra fotografica "In che lavoro siamo?!"

Roma, 23 ott 14:36 - (Agenzia Nova) - È stata presentata questa mattina presso il mercato Testaccio, in via Galvani 108, la mostra fotografica "In che lavoro siamo?!" promossa dalle Acli di Roma e realizzata grazie alle 43 immagini raccolte in occasione della quinta edizione del concorso "Fotosocial". La mostra fotografica "In che lavoro siamo?!" mette al centro un tema prioritario: il lavoro dignitoso, soprattutto in un momento così drammatico in cui la pandemia sanitaria si è trasformata in crisi sociale e del lavoro che ha colpito particolarmente le fasce più fragili quelle dalle basse tutele e i bassi salari. "La mostra quindi, attraverso il linguaggio artistico - si legge in una nota - vuole proporre uno sguardo a 360 sul mondo del lavoro tra luci e ombre, tra i valori e le insidie. Chiaroscuro che emerge fortemente anche grazie al percorso narrativo realizzato mettendo in risalto il forte contrasto che c'è tra gli stralci estratti da pietre miliari del lavoro dignitoso dalla costituzione alla dottrina sociale della Chiesa, dallo Statuto dei Lavoratori alla Laudato Sii, che raccontano il mondo del lavoro per come dovrebbe essere, e le storie di lavoratori spesso difficili e incerte, raccolte e raccontate dai pannelli dello storytelling che invece lo raccontano per come troppo spesso si presenta".

L'iniziativa si svolge nell'ambito della VI edizione dell'Ottobrata Solidale, l'ormai tradizionale kermesse promossa dalle Acli di Roma e provincia, dall'Unione Sportiva Acli Roma e dalla Fap (Federazione anziani e pensionati) Acli Roma per raccontare la bellezza della solidarietà attraverso il linguaggio dell'arte, della cultura e dello sport con il patrocinio della Regione Lazio, della Città metropolitana di Roma Capitale, di Roma Capitale, del Vicariato di Roma. La location scelta per l'inaugurazione, grazie alla collaborazione del Mercato Testaccio e del Municipio Roma I Centro, vuole essere un rimando simbolico al cibo come frutto del lavoro buono e dignitoso dell'uomo. Nell'occasione, è stato anche premiato il vincitore del V concorso Fotosocial. Ad aggiudicarsi il premio è stato Tommaso Clemente, che ha scattato l'immagine risultata più votata durante un viaggio in Birmania. Si è aggiudicato un premio di 1000 euro, la cui metà è da devolvere in beneficenza a un ente solidale da lui scelto.

La giuria che ha selezionato il vincitore è stata composta da: Lidia Borzi, presidente ACLI di Roma aps; Gianni Pinnizzotto, presidente Scuola di Fotografia Graffiti; Paolo Frusone, membro di presidenza ACLI di Roma; Cristian Gennari, fotoreporter professionista; Giancarlo Di Gregorio, Direttore Comunicazione istituzionale, Relazioni pubbliche, Attività giornalistiche e Web dell'Istituto Luce Cinecittà. Il concorso è stato promosso in collaborazione con il Circolo Acli "Pietra su Pietra", con il supporto tecnico dell'associazione Graffiti, un'eccellenza nel campo dello studio della fotografia, affiliata alle Acli di Roma, e guidata dal fotoreporter Gianni Pinnizzotto.

"Con questa edizione del Fotosocial che si è chiusa oggi ed è culminata in questa bellissima mostra – dichiara Lidia Borzi, presidente delle Acli di Roma aps – abbiamo voluto mettere al centro uno dei temi prioritari per le Acli e per il nostro Paese: il lavoro, in tutte le sue sfaccettature, positive ma anche negative. Come Acli di Roma ci impegniamo quotidianamente nella promozione del lavoro dignitoso, come sinonimo di crescita economica, benessere e sviluppo integrale della persona. Questo periodo così difficile che stiamo attraversando, e che non potevamo neanche immaginare al lancio di questo concorso, ha aggravato però maggiormente la situazione, perciò affrontare in maniera seria e determinata il tema del lavoro diventa fondamentale, perché è diventato ancora di più una priorità assoluta per tante famiglie. Questa mostra vuole quindi accendere un riflettore sul tema, ma anche lanciare un forte appello: quello di ragionare, da una parte, su come riuscire a fornire risposte e strumenti concreti a chi ha perso la propria occupazione, a chi non è mai riuscito a trovarla e a chi è rimasto impigliato nella rete del lavoro nero o sottopagato, e dall'altra di trovare una visione lungimirante che possa mettere il lavoro in cima alle priorità dell'agenda politica". (Com) © Agenzia Nova - Riproduzione riservata



Acli Roma: Mercato Testaccio, domani presentazione mostra fotografica 'In che lavoro siamo?'

di Redazione - 22 Ottobre 2020 - 17:31

Stampa Invia notizia 2 min

Più informazioni su acli roma mostra fotografica roma sociale testaccio



Roma – Domani, venerdì 23 ottobre 2020, alle ore 10.30, presso il Mercato Testaccio, in via Galvani 108, verrà inaugurata la mostra fotografica “In che lavoro siamo?!” promossa dalle ACLI di Roma e realizzata grazie alle 43 immagini raccolte in occasione della quinta edizione del concorso “Fotosocial”.

La mostra fotografica “In che lavoro siamo?!” mette al centro un tema prioritario: il lavoro dignitoso, soprattutto in un momento così drammatico in cui la pandemia sanitaria si è trasformata in crisi sociale e del lavoro che ha colpito particolarmente le fasce più fragili quelle dalle basse tutele e i bassi salari.

Vileda JetClean 3in1 Aspira, Lava e Asciu...
★★★★☆ 261
199,00 € [Aggiungi al carrello](#)
Spedizione e altri dettagli

La mostra quindi, attraverso il linguaggio artistico vuole proporre uno sguardo a 360 sul mondo del lavoro tra luci e ombre, tra i valori e le insidie. Chiaroscuro che emerge fortemente anche grazie al percorso narrativo realizzato mettendo in risalto il forte contrasto che c'è tra gli stralci estratti da pietre miliari del lavoro dignitoso dalla costituzione alla Dottrina

Sociale della Chiesa, dallo Statuto dei Lavoratori alla Laudato Sii, che raccontano il mondo del lavoro per come dovrebbe essere, e le storie di lavoratori spesso difficili e incerte, raccolte e raccontate dai pannelli dello storytelling che invece lo raccontano per come troppo spesso si presenta.

L'iniziativa si svolge nell'ambito della VI edizione dell'Ottobrata Solidale, l'ormai tradizionale kermesse promossa dalle ACLI di Roma e provincia, dall'Unione Sportiva ACLI Roma e dalla FAP (Federazione Anziani e Pensionati) ACLI Roma per raccontare la bellezza della solidarietà attraverso il linguaggio dell'arte, della cultura e dello sport con il patrocinio della Regione Lazio, della Città Metropolitana di Roma Capitale, di Roma Capitale, del Vicariato di Roma.

La location scelta per l'inaugurazione, grazie alla collaborazione del Mercato Testaccio e del Municipio Roma I Centro, vuole essere un rimando simbolico al cibo come frutto del lavoro buono e dignitoso dell'uomo.

Il concorso, promosso in collaborazione con il Circolo ACLI “Pietra su Pietra”, con il supporto tecnico dell'associazione Graffiti, un'eccellenza nel campo dello studio della fotografia, affiliata alle ACLI di Roma, e guidata dal fotoreporter Gianni Pinnizzotto.



Home / Religioni / DALLE ACLI ROMA AL MERCATO TESTACCIO LA MOSTRA FOTOGRAFICA "IN CHE LAVORO SIAMO?!"

Religioni

DALLE ACLI ROMA AL MERCATO TESTACCIO LA MOSTRA FOTOGRAFICA "IN CHE LAVORO SIAMO?!"

romasociale - 23/10/2020

1 minuto di lettura



Questa mattina, presso il Mercato Testaccio, in via Galvani 108, verrà inaugurata la mostra fotografica "In che lavoro siamo?!" promossa dalle ACLI di Roma e realizzata grazie alle 43 immagini raccolte in occasione della quinta edizione del concorso "Fotosocial". La mostra fotografica "In che lavoro siamo?!" mette al centro un tema prioritario: il lavoro dignitoso, soprattutto in un momento così drammatico in cui la pandemia sanitaria si è trasformata in crisi sociale e del lavoro che ha colpito particolarmente le fasce più fragili quelle dalle basse tutele e i bassi salari.

La mostra quindi, attraverso il linguaggio artistico vuole proporre uno sguardo a 360 sul mondo del lavoro tra luci e ombre, tra i valori e le insidie. Chiaroscuro che emerge fortemente anche grazie al percorso narrativo realizzato mettendo in risalto il forte contrasto che c'è tra gli stralci estratti da pietre miliari del lavoro dignitoso dalla costituzione alla Dottrina Sociale della Chiesa, dallo Statuto dei Lavoratori alla Laudato Sii, che raccontano il mondo del lavoro per come dovrebbe essere, e le storie di lavoratori spesso difficili e incerte, raccolte e raccontate dai pannelli dello storytelling che invece lo raccontano per come troppo spesso si presenta.

L'iniziativa si svolge nell'ambito della VI edizione dell'Ottobrata Solidale, l'ormai tradizionale kermesse promossa dalle ACLI di Roma e provincia, dall'Unione Sportiva ACLI Roma e dalla FAP (Federazione Anziani e Pensionati) ACLI Roma per raccontare la bellezza della solidarietà attraverso il linguaggio dell'arte, della cultura e dello sport con il patrocinio della Regione Lazio, della Città Metropolitana di Roma Capitale, di Roma Capitale, del Vicariato di Roma.

La location scelta per l'inaugurazione, grazie alla collaborazione del Mercato Testaccio e del Municipio Roma I Centro, vuole essere un rimando simbolico al cibo come frutto del lavoro buono e dignitoso dell'uomo.

Il concorso, promosso in collaborazione con il Circolo ACLI "Pietra su Pietra", con il supporto tecnico dell'associazione Graffiti, un'eccellenza nel campo dello studio della fotografia, affiliata alle ACLI di Roma, e guidata dal fotoreporter Gianni Pinnizzotto.

Interverrà, tra gli altri, la presidente delle ACLI di Roma e provincia Lidia Borzi.